

6 Actu

Agenda

centre culturel tjibaou

Rens. : 41 45 45

- *Tavaka lanu'imoana - Mémoires de voyages* : exposition documentaire retraçant l'histoire des migrations qui ont lié les îles Wallis et Futuna à la Nouvelle-Calédonie au cours des 150 dernières années, jusqu'au 24/1, salle Komwi.
- *Album Evenor De Greslan - Jules Garnier : de la photographie à la gravure* : exposition photographique et documentaire, jusqu'au 14/2, salle Kavitarā.
- *Esprits de la mer. Esprits de la terre* : exposition de quarante objets du Facko qui évoquent la mer et la terre sous toutes les formes (photo, peinture, sculpture, textile, objet, gravure, vidéo...), jusqu'au 7/3, salle Bérétara.
- *Balades photographiques d'André De-*



édition : *Les heures italiques*

Ainsi vivent les hommes !

Le dernier roman de Nicolas Kurtovitch, *Les heures italiques*, confirme que l'écrivain calédonien est un auteur engagé dont la cause est des plus nobles puisqu'elle concerne l'humain. Dans ce livre, le lecteur voyage de Nouméa à Sarajevo en compagnie de Manuel. Quelle que soit la latitude sous laquelle évolue l'homo-sapiens, le but de sa quête est invariable : comment cohabiter avec ses semblables, partager la même terre, les mêmes espoirs ?

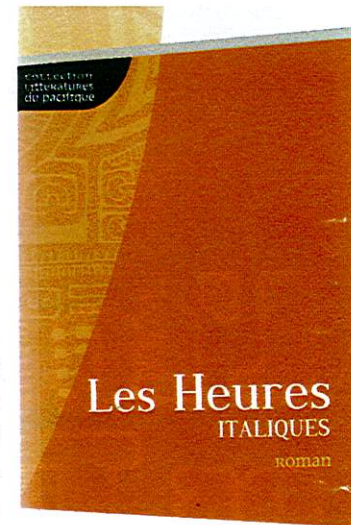
Nicolas Kurtovitch est un écrivain prolifique dont la renommée va au-delà de notre Caillou. Poésie, théâtre, nouvelles et récits : il est parfaitement à son aise dans tous les genres littéraires. Toutefois, le roman est un domaine auquel il ne s'est attaqué que récemment (en 2006, avec *Good Night Friends*). Nicolas Kurtovitch a écrit *Les heures italiques*, lors d'un séjour de quatre mois en Nouvelle-Zélande, à l'occasion d'une

résidence qui lui était proposée à Wellington. A l'évidence, l'homme avait son sujet bien en tête depuis longtemps. L'histoire débute très fort, avec le passage à tabac de Manuel (le personnage central du récit) durant les Événements en Nouvelle-Calédonie. Manuel, essaye «d'être meilleur». Une volonté que ne le lâche jamais tout au long d'une épopée qui le mène jusqu'en Bosnie, après la terrible guerre qui a mis l'ex-Yougoslavie à feu et à sang.

INDISPENSABLE COMBAT

A Sarajevo, il revoit ses cousins, tous des écorchés de la vie alliant fatalisme et combativité. Ce paradoxe coule de source : les morts sont morts et les vivants s'entraident avec ferveur. Cette lutte pour la survie à laquelle se livrent les gens de Sarajevo est contrebalancée par les tourments des amis nouméens de Manuel... Suite logique d'une histoire douloureuse pour nombre d'entre eux. Mais ce poids du remord, du refus du passé, cette volonté du néant, c'est l'oncle Yashar qui l'incarne à merveille. Ce vieil homme énigmatique est bien un héros de roman. *Les heures italiques* nous immergent au plus profond de l'humanité, sans détour, sans effet de manche. Les instants de bonheur existent. Il faut savoir les saisir ! Une fois de plus, Nicolas Kurtovitch a vu juste ! ● Gilles Méline

Paru aux éditions Au vent des îles. En vente en librairie, en grande surface au prix de 2 800 F.



1 AU VENT DES ÎLES